

PLANIFICAÇÃO MENSAL/ANUAL Português 3.ºano

PORTUGUÊS											3º ANO DE ESCOLARIDADE										
Domínio/ Subdomínio	Metas	Meses do Ano																			
		S	O	N	D	J	F	M	A	M	J										
ORALIDADE	<ul style="list-style-type: none"> ● Escutar para aprender e construir conhecimentos: 																				
	1. Descobrir pelo contexto o significado de palavras desconhecidas.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x										
	2. Identificar informação essencial.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x										
	3. Pedir esclarecimentos acerca do que ouviu.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x										
	<ul style="list-style-type: none"> ● Produzir um discurso oral com correção: 																				
	1. Usar a palavra com um tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequados.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x										
	2. Mobilizar vocabulário cada vez mais variado e estruturas frásicas cada vez mais complexas.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x										
	<ul style="list-style-type: none"> ● Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor: 																				
	1. Adaptar o discurso às situações de comunicação.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x										
	2. Recontar, contar e descrever.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x										
	3. Informar, explicar.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x										
4. Fazer uma apresentação oral (cerca de 3 minutos) sobre um tema, com recurso eventual a tecnologias de informação.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x											
5. Fazer um pequeno discurso com intenção persuasiva (por exemplo, com o exercício “mostra e conta”: por solicitação do professor, o aluno traz um objeto e apresenta à turma as razões da sua escolha).	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x											
6. Desempenhar papéis específicos em atividades de expressão orientada, respeitando o tema, retomando o assunto e justificando opiniões.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x											
LEITURA E ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> ● Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas: 																				
	1. Reunir numa sílaba os primeiros fonemas de duas palavras (por exemplo, “cachorro irritado” → “ki”), cometendo erros só ocasionalmente e apresentando um número significativo de respostas determinadas por uma codificação ortográfica (“ci”/si/).	x	x																		
	<ul style="list-style-type: none"> ● Ler em voz alta palavras e textos: 																				
1. Ler todas as palavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas regulares e, salvo raras	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x											

LEITURA E ESCRITA	exceções, todas as palavras irregulares encontradas nos textos utilizados na escola.																				
	2. Descodificar palavras com fluência crescente: bom domínio na leitura das palavras dissilábicas de 4 a 6 letras e trissilábicas de 7 ou mais letras, sem hesitação e quase tão rapidamente para as trissilábicas como para as dissilábicas.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	3. Ler corretamente um mínimo de 80 palavras por minuto de uma lista de palavras de um texto apresentadas quase aleatoriamente.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	4. Ler um texto com articulação e entoação corretas e uma velocidade de leitura de, no mínimo, 110 palavras por minuto.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	• Ler textos diversos:																				
	1. Ler pequenos textos narrativos, informativos e descritivos, notícias, cartas, convites e banda desenhada.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	• Apropriar-se de novos vocábulos.																				
	1. Reconhecer o significado de novas palavras, relativas a temas do quotidiano, áreas do interesse dos alunos e conhecimento do mundo (por exemplo, relações de parentesco, naturalidade e nacionalidade, costumes e tradições, desportos, serviços, livraria, biblioteca, saúde e corpo humano).	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	• Organizar os conhecimentos do texto.																				
	1. Identificar, por expressões de sentido equivalente, informações contidas explicitamente em textos narrativos, informativos e descritivos, de cerca de 300 palavras.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	2. Identificar o tema ou o assunto do texto, assim como os eventuais subtemas.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	3. Pôr em relação duas informações para inferir delas uma terceira.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	4. Referir, em poucas palavras, o essencial do texto.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	• Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo.																				
	1. Formular questões intermédias e enunciar expectativas e direções possíveis durante a leitura de um texto.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	2. Escolher, em tempo limitado, entre diferentes frases escritas, a que contempla informação contida num texto curto, de cerca de 100 palavras, lido anteriormente.				x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	3. Relacionar intenções e emoções das personagens com finalidades da ação.							x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	• Monitorizar a compreensão.																				
	1. Sublinhar as palavras desconhecidas, inferir o significado a partir de dados contextuais e confirmá-lo no dicionário.				x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	• Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos.																				
1. Estabelecer uma lista de fontes pertinentes de informação relativas a um tema, através																		x	x	x	

	• Ler em termos pessoais (Ver listagem PNL).									
	1. Ler, por iniciativa própria ou com orientação do professor, textos diversos, nomeadamente os disponibilizados na Biblioteca Escolar.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	2. Apresentar à turma livros lidos, justificando a escolha.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	• Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.									
	1. Memorizar e dizer poemas, com clareza e entoação adequadas.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	2. Dramatizar textos (treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação).	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	3. Escrever pequenos textos em prosa, mediante proposta do professor ou por iniciativa própria.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	4. Escrever pequenos poemas, recorrendo a poemas modelo.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	• Explicar aspetos fundamentais da fonologia do português.									
	1. Classificar palavras quanto ao número de sílabas.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	2. Distinguir sílaba tónica da átona.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	3. Classificar palavras quanto à posição da sílaba tónica.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	• Conhecer propriedades das palavras.									
	1. Identificar nomes próprios e comuns.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	2. Identificar as três conjugações verbais.			x	x	x	x	x	x	x
	3. Identificar pronomes pessoais (forma tónica).							x	x	x
	4. Identificar os determinantes possessivos e os demonstrativos.							x	x	x
	5. Identificar o quantificador numeral.							x	x	x
	6. Identificar advérbios de negação e de afirmação.							x	x	x
	7. Distinguir palavras variáveis de invariáveis.							x	x	x
	8. Reconhecer masculinos e femininos de radical diferente.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	9. Formar o plural dos nomes e adjetivos terminados em -ão.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	10. Formar o feminino de nomes e adjetivos terminados em -ão.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	11. Flexionar pronomes pessoais (número, género e pessoa).					x	x	x	x	x
	12. Conjuguar os verbos regulares e verbos irregulares mais frequentes (por exemplo, <i>dizer, estar, fazer, ir, poder, querer, ser, ter, vir</i>) no presente do indicativo.				x	x	x	x	x	x
	• Analisar e estruturar unidades sintáticas.									
	1. Identificar os seguintes tipos de frase: declarativa, interrogativa e exclamativa.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	2. Distinguir frase afirmativa de negativa.	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	3. Identificar marcas do discurso direto no modo escrito.				x	x	x	x	x	x
	4. Expandir e reduzir frases, acrescentando, substituindo, deslocando ou suprimindo	x	x	x	x	x	x	x	x	x

	palavras e grupos de palavras.											
	• Compreender formas de organização do léxico.											
	1. Identificar relações de significado entre palavras: sinónimos e antónimos.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	2. Identificar afixos de uso mais frequente.				x	x	x	x	x	x	x	x
	3. Produzir novas palavras a partir de sufixos e prefixos.				x	x	x	x	x	x	x	x
	4. Reconhecer palavras que pertencem à mesma família.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	5. Identificar relações de significado entre palavras: sinónimos e antónimos.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x